

# KONKURS PLASTYCZNY DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH „Tydzień Kultury Beskidzkiej w oczach dzieci”

## REGULAMIN KONKURSU

### **Wprowadzenie**

*W dniach od 29 lipca do 6 sierpnia 2023 roku odbędzie się jubileuszowa 60.edycja Tygodnia Kultury Beskidzkiej, największego polskiego festiwalu kultury ludowej. Jak co roku, na głównych scenach w Wiśle, Szczyrku, Żywcu, Makowie Podhalańskim i Oświęcimiu oraz na scenach towarzyszących w Istebnej, Ujsołach i w Jabłonkowie w Republice Czeskiej wystąpią zespoły folklorystyczne z kraju i zagranicy, którzy swą muzyką, tańcem i pięknymi kolorowymi strojami będą zachwycać mieszkańców i gości, którzy z pewnością nie zawiodą. Dzieje się tak ponieważ TKB to nie tylko występy artystyczne, ale także korowody, targi sztuki ludowej, warsztaty rękodzieła i wiele innych atrakcji. Dumą organizatorów TKB jest fakt, że w festiwalowych wydarzeniach licznie uczestniczą całe rodziny i bardzo wiele dzieci, które patrzą na występy z zainteresowaniem i ogromnymi emocjami. Konkurs, który organizujemy ma służyć temu, aby ten dziecięcy świat uczuć i emocji związanych z TKB, poprzez prace plastyczne, można było udostępnić i pokazać innym. To z pewnością świat warty pokazania.*

### **I.1 Organizatorzy konkursu:**

**a/ Główny Organizator:** Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała

#### **b/ Współorganizatorzy**

1. Żywiecka Biblioteka Samorządowa w Żywcu
2. Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli WOM w Bielsku-Białej.

#### **c/ Partnerzy wspierający**

1. Wiślańskie Centrum Kultury w Wiśle
2. Miejski Ośrodek Kultury, Promocji i Informacji im. J. Więzika w Szczyrku.
3. Miejskie Centrum Kultury w Żywcu
4. Oświęcimskie Centrum Kultury w Oświęcimiu
5. Miejska Biblioteka Publiczna w Makowie Podhalańskim
6. Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
7. Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Ujsołach
8. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Republice Czeskiej – Miejskowe Koło w Jabłonkowie

### **I.2**

W ramach Konkursu uczestnicy wykonają prace plastyczne na zasadach określonych w niniejszym regulaminie (dalej zwanym: „Regulaminem”).

### **I.3**

Prace powinny być tematycznie związane z Tygodniem Kultury Beskidzkiej i dotyczyć koncertów, korowodów, targów sztuki, warsztatów rękodzieła lub ludzi związanych z TKB. Szersze informacje o Tygodniu Kultury Beskidzkiej znajdują się na stronie: <https://tkb.art.pl/>

### **I.4**

- a/ Konkurs rozpoczyna się 20 lutego 2023r. wraz z zamieszczeniem Regulaminu na stronie internetowej Organizatora. Termin dostarczenia prac upływa w dniu 31 maja 2023 r. Prace nadesłane po tym terminie nie będą podlegały ocenie.
- b/ Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w dniu 22 czerwca 2023 na stronie <https://rok.bielsko.pl/>.
- c/ Przewiduje się, że uroczystość otwarcia wystawy prac połączonej z wręczeniem nagród odbędzie się 14 lipca o godz. 16.00 w galerii Żywieckiej Biblioteki Samorządowej, ul. Tadeusza Kościuszki 5, 34-300 Żywiec.
- d/ Zaproszenia dla laureatów konkursu na uroczyste wręczenie nagród zostaną wysłane drogą pocztową.

## **II. Cele konkursu:**

1. Kształtowanie i pobudzanie wyobraźni uczniów poprzez tworzenie różnorodnych prac plastycznych na określony temat.
2. Popularyzacja Tygodnia Kultury Beskidzkiej jako wielkiego święta folkloru i tradycji ludowej Beskidów.
3. Wzmacnianie wspólnoty oraz integracja dzieci związanych z tożsamością kulturową i dziedzictwem kulturowym subregionu południowego województwa śląskiego .

## **III .Warunki uczestnictwa.**

1. Uczestnicy konkursu mają za zadanie wykonanie pracy plastycznej dotyczącej Tygodnia Kultury Beskidzkiej.
2. Zgłoszenie pracy plastycznej do Konkursu jest związane z przekazaniem danych osobowych Uczestnika i jego rodziców lub opiekunów prawnych na zasadach określonych w załączniku nr 1. Podanie danych jest dobrowolne, choć jest niezbędne, aby móc wziąć udział w konkursie.
3. Warunkiem udziału w Konkursie jest wyrażenie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika na jego (jej) udział w Konkursie oraz zgody na wykorzystanie prac(y) w sposób określony w Regulaminie. Zgody te są wyrażane poprzez wypełnienie Karty zgłoszenia uczestnika (załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.)
4. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych. Udział w konkursie ma charakter indywidualny. Niedopuszczane są prace wykonane z pomocą rodziców/opiekunów lub osób trzecich.
5. Jury będzie oceniać prace w dwóch kategoriach wiekowych:
  - a/ uczniowie klas od 1 do 4
  - b/ uczniowie klas od 5 do 8.
6. Jeden autor może złożyć maksymalnie dwie prace plastyczne
7. Format prac plastycznych – wyłącznie A4 lub A3 (bez ramek).
8. Technika wykonania pracy jest dowolna (farby plakatowe, akwarela, rysunek kredką, ołówkiem, piórkiem, węglem itp.). Dopuszcza się tylko prace wykonane na papierze. Nie będą brane pod uwagę malowidła na szkle, kompozycje przestrzenne, rzeźby czy prace z plasteliny.
9. Do prac należy dołączyć Kartę zgłoszenia uczestnika, o której mowa w punkcie III.3
10. Prace należy czytelnie podpisać na odwrocie podając imię, nazwisko autora, nazwę szkoły oraz klasę, do której się uczęszcza.
11. Gotową pracę należy dostarczyć (osobiście lub pocztą) na adres:

**Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała.**

wraz z wypełnioną Kartą zgłoszenia. Dopuszcza się oddanie pracy wychowawcy lub nauczycielowi odpowiedzialnemu za klasę, który przekaze wykonaną pracę na wskazany adres.

12. Uczestnik Konkursu z chwilą przesłania pracy plastycznej zezwala na publiczne udostępnianie pracy dla wszystkich osób chcących się z nią zapoznać, w szczególności na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, w tym na wszystkie czynności konieczne dla publicznego udostępnienia pracy plastycznej, a to:
  - a/ digitalizację pracy i wprowadzenie jej do pamięci cyfrowej,
  - b/ publiczną prezentację pracy plastycznej, w tym jej umieszczenie w sieci Internet;
  - c) wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie pracy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
  - d/ przesyłanie pracy innym podmiotom współpracującym z Organizatorem przy realizacji konkursu
  - e) Upublicznienie wizerunku autora pracy, podczas uroczystości wręczenia nagród.

#### **IV. Rozstrzygnięcie konkursu.**

1. Jury wybierze najciekawsze prace indywidualne w każdej kategorii wiekowej, najlepiej ilustrujące temat przewodni. Jury w ocenie uwzględni przede wszystkim:
  - dobór treści do tematu,
  - estetykę wykonania,
  - oryginalność i pomysłowość.
2. Jury dokona oceny prac plastycznych zgodnie z następującymi kryteriami:
  - a/ kryteria formalne: zgodność pracy plastycznej z tematem pracy i Regulaminem, wpłynięcie pracy plastycznej w terminie, prawidłowość wypełnienia i kompletność danych w Karcie zgłoszenia uczestnika.
  - b/ kryteria wykonania: oryginalność, pomysłowość, estetyka, technika wykonania pracy.
3. Prace plastyczne niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie.
4. Nagrody będą przyznawane indywidualnie.
5. Spośród prac zostaną wybrane trzy najlepsze w każdej kategorii wiekowej oraz po 10 wyróżnień w obu kategoriach wiekowych. Jury dopuszcza możliwość przyznania dodatkowych nagród specjalnych.
6. Decyzja Jury dotycząca ustalenia laureatów Konkursu, oraz przyznania wyróżnień i nagród specjalnych jest ostateczna i nie podlega odwołaniu

#### **V. Ogłoszenie wyników konkursu.**

1. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się w dniu 22 czerwca 2023 r. poprzez zamieszczenie komunikatu na stronie internetowej Organizatora. W komunikacie podany zostanie też ostateczny termin i miejsce uroczystości wręczenia nagród i wyróżnień.
2. O terminie rozdania nagród i dyplomów laureaci oraz osoby wyróżnione zostaną powiadomione pisemnie.
3. Organizator nie przewiduje wysyłania nagród drogą pocztową.
4. Na ceremonię rozdania nagród są zaproszeni wszyscy uczestnicy konkursu

#### **VI. Publikacja prac.**

1. Z chwilą dostarczenia prac na Konkurs przechodzą one na własność Organizatora.
2. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystywanie nadesłanych prac konkursowych w ramach działalności Organizatora.
3. Wybrane prace konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie.
4. Nagrodzone oraz wybrane wyróżnione prace zostaną zaprezentowane w katalogu wydanym przez Organizatora oraz w mediach społecznościowych

#### **VII. Uwagi dodatkowe.**

1. Wszelkie sprawy nie uwzględnione w regulaminie rozstrzyga Organizator.
2. Osoby do kontaktu z ramienia Organizatora :  
Zbigniew Micherdziński/ Bogusław Lalik - tel. 33 822 05 93  
e-mail: rok@rok.bielsko.pl

DYREKTOR  
  
Lesław Werpachowski

**Organizator:**

**Regionalny Ośrodek Kultury**  
ul. 1 Maja 8  
43-300 BIELSKO-BIAŁA  
tel. 822-05-93, 812-89-08  
tel./fax 812-33-33

## Klauzula informacyjna

Na podstawie art. 13 ust.1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”), informujemy, iż:

1.Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, Regon: 000283222.

Kontakt z Administratorem Danych Osobowych możliwy jest pod numerem telefonu tel.(33) 822-05-93 lub adresem e-mail: [rok@rok.bielsko.pl](mailto:rok@rok.bielsko.pl)

2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych możliwy jest kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod numerem telefonu (33) 822-05-93 lub adresem e-mail: [iod@rok.bielsko.pl](mailto:iod@rok.bielsko.pl)

3. Pana/Pani dane osobowe przetwarzane będą w celach:

a. związanych z realizacją Konkursu, na podstawie wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO)

b. związanych z wykonywaniem obowiązków prawnych takich jak: ubezpieczeniowe, księgowo-podatkowe, archiwizacyjne, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO;

c. w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym w celu promocji działalności oraz obrony przed ewentualnymi roszczeniami lub dochodzenia ewentualnych roszczeń, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.

4. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest dobrowolne, jednak odmowa podania danych uniemożliwiać będzie uczestnictwo w Konkursie.

5. Dane będą przechowywane przez Administratora przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów oraz obowiązków wynikających z poszczególnych przepisów prawa - do momentu wypełnienia przez Administratora niezbędnego obowiązku prawnego ciążącego na nim. W przypadku przetwarzania danych na podstawie wyrażonej zgody - do czasu jej wycofania lub z chwilą jej wycofania dalej archiwizowanie przez okres niezbędny w celu ewentualnego dochodzenia praw i roszczeń.

6. Administrator jest uprawniony do przekazywania Pana/Pani danych osobowych podmiotom trzecim w celu i w zakresie koniecznym do wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym ZUS, US, organom kontrolnym, nadzorczym lub audytowym oraz w celu prawidłowego i należytego wykonywania zadań Administratora i w związku z realizacją Konkursu, tj. Współorganizatorowi oraz podmiotom wspierającym Administratora w prowadzonej przez niego działalności: dostawcom usług pocztowych, kurierskich, dostawcom usług prawnych i doradczych, dostawcom usług w zakresie IT, podmiotom prowadzącym działalność płatniczą (banki, instytucje finansowe).

Dane osobowe mogą zostać również przekazane do właściwej instytucji finansującej i przeprowadzającej kontrolę prawidłowości wydatkowania przekazanych środków. Odbiorcami danych będą również członkowie Komisji Oceniającej.

7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich/organizacji międzynarodowych.

8. Z zastrzeżeniem ograniczeń wynikających z RODO oraz pozostałych przepisów prawa przysługuje Panu/Pani prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przeniesienia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody.

9. Ponadto informujemy, że przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy w Pana/Pani przekonaniu, przetwarzanie Państwa danych osobowych będzie naruszało przepisy RODO.

10.Pana/Pani dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu procesowi podejmowania decyzji, w tym profilowaniu i w ten sposób nie będą wywoływały skutków prawnych.

Karta zgłoszenia uczestnika

**KONKURS PLASTYCZNY**  
**„Tydzień Kultury Beskidzkiej w oczach dzieci”**

(Wypełnia rodzic bądź opiekun)

**Imię i nazwisko autora prac(y):** .....

**Tytuł(y) wykonanej prac(y):**

.....  
.....

**Adres zamieszkania uczestnika/uczestniczki:**

Ulica i numer domu/mieszkania .....

Miejscowość .....

Kod Pocztowy .....

**Nazwa szkoły do której uczęszcza uczestnik /uczestniczka:**

.....  
**Klasa** .....

**Imię i nazwisko rodzica/opiekuna** .....

**Telefon kontaktowy rodzica /opiekuna** .....

**Adres e-mail (rodzica/opiekuna)**.....

.....

ZGODA

NA PRZETWARZANIE I PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKA  
KONKURSU

**Oświadczam**, że zgłaszany uczestnik/uczestniczka zapoznał(a) się z treścią Regulaminu Konkursu „Tydzień Kultury Beskidzkiej w oczach dzieci” i nie wnosi do niego uwag

**Oświadczam**, iż zgłaszany uczestnik/uczestniczka zapoznał(a) się z treścią Klauzuli informacyjnej stanowiącej załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu,

**Wyrażam zgodę** na podawanie do publicznej wiadomości (media tradycyjne i elektroniczne, portale społecznościowe) imienia i nazwiska uczestnika/uczestniczki,

**Wyrażam zgodę** na przetwarzanie przez Organizatora, w celu przeprowadzenia Konkursu, danych zawartych w Karcie zgłoszenia uczestnika

**Wyrażam zgodę** na nieodpłatne, nieograniczone czasowo oraz terytorialnie, wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie wizerunku zgłaszanego uczestnika/uczestniczki konkursu oraz jego/jej pracy konkursowej, utrwalonych w trakcie przebiegu Konkursu za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych i mediach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach, za pośrednictwem wszelkich pozostałych mediów/kanałów dystrybucji informacji, w celu promowania działalności Regionalnego Ośrodka Kultury, w tym na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek lub pracę konkursową, oraz na ich zwielokrotnianie wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami. Wizerunek oraz praca konkursowa mogą być użyte do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

*Miejscowość, dnia*

*Czytelny podpis rodzica/opiekuna*

.....

.....